

Zalecenia dla autorów

Redaktor sekcji

prof. dr hab. Maria Marczevska-Rytko
m_marczevska@yahoo.com

Sekretarz sekcji

dr Jakub Nowak
nowakkuba@gazeta.pl

Adres redakcji czasopisma: annalespolitologia@gmail.com

Wydział Politologii UMCS w Lublinie
plac Litewski 3, 20-080 Lublin

**Wytyczne dla autorów artykułów zamieszczonych w „Annales UMCS” sectio K,
Politologia**

1. Długość tekstów: minimum 20 tys. znaków – ze spacjami, z uwzględnieniem przypisów.
2. Teksty (wydruk i/lub wersja elektroniczna w formacie .doc albo .rtf) prosimy przesłać na podany powyżej adres redakcji.
3. Do artykułu należy dołączyć streszczenie (do 500 znaków), słowa kluczowe oraz krótki biogram autora (zawierający m.in. miejsce pracy, stanowisko oraz adres e-mail). Jednocześnie prosimy o przetłumaczenie na język angielski zarówno streszczenia, słów kluczowych, jak i biogramu.
4. W przypadku zamieszczenia w tekście materiałów graficznych (zdjęcia, skany itp.) prosimy o załączenie ich również jako osobne pliki w formacie .jpg
5. Formatowanie dokumentu:
 - czcionka: Times New Roman 12
 - interlinia 1.5.

Prosimy o umieszczenie numerów stron i podzielenie artykułu na części (w tym wstęp i zakończenie/podsumowanie).

6. Przypisy powinny być przygotowane w następujący sposób: przypisy dyskursywne i wyjaśniające – u dołu strony; odniesienia bibliograficzne nawiasowe w tekście według wzoru: nazwisko autora, rok wydania pozycji, numer strony, np. [Michalczyk 2005: 64–65].

Przypisy powinny więc mieć formę:

„Powyższą klasyfikację uznać można za podstawowy podział aktorów politycznych [Michalczyk 2005: 64–65]”

albo:

„Powyższa klasyfikacja to, według Stanisława Michalczyka, [2005: 64–65] podstawowy podział...”

Do artykułu należy dołączyć bibliografię przygotowaną według schematu:

McQuail, D. 2007. *Teoria komunikowania masowego*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa.

Dahlgren, P. 2001. *The Transformation of Democracy?* [w:] *New Media and Politics*, B. Ax-ford, R. Huggins (red.), SAGE Publications, London.

Jakubowicz, K. 2004. *Demokracja komunikacyjna: (nieskończona) ewolucja pojęcia*, „Studia Medioznawcze”, nr 3.

Stasiński, M. 2008. *Blogerka kontra Fidel*, „Gazeta Wyborcza” 6–7.12.

Cleaver, H. 1997. *The Zapatista Effect: The Internet and the Rise of an Alternative Political Fabric*, <http://uppingtheanti.org/node/1764> (dostęp 12.01.2009)

Jeśli autor artykułu/informacji nie jest podany, należy zacząć opis od tytułu.

Jeśli nie podano tytułu – należy użyć pierwszych (2 lub 3) słów artykułu jako tytułu dla całości.

Instruction for Authors

Editor-in-Chief

Prof. dr hab. Maria Marczevska-Rytko
m_marczevska@yahoo.com

Assistant Editor

Dr Jakub Nowak
nowakkuba@gazeta.pl

Journal's e-mail address: annalespolitologia@gmail.com

Faculty of Political Science, Maria Curie-Skłodowska University in Lublin
Plac Litewski 3, 20-080 Lublin

1) Length of papers: the volume of the paper should not be smaller than 20 thousands of characters (excluding footnotes and bibliography)

2) Papers (printout and/or electronic file in .doc or .rtf format) should be sent to the journal's address given above

3) The paper should contain abstract (up to 500 characters), key words and short bio of the paper's author (including affiliation and e-mail address).

4) The style of document:

Font: Times New Roman 12

Spacing 1.5 between lines

Page numbers included

The paper should be divided into several parts (like introduction, main parts and conclusions)

5) The graphic material (like graphics or photos) should be prepared and sent as separate files in .jpg file format

6) References should be prepared in the following way:

Discursive and explanations' footnotes given on foot of each page; bibliographic references given in square brackets in the text, according to the example: author's name, year of publication, page number(s); like in: [Street 2003: 45–46].

The paper should contain a bibliography prepared according to the following rules:

a) books:

Melucci, A. 1996. *Challenging Codes: Collective Action in the Information Age*, Cambridge University Press, Cambridge.

b) works in an anthology, a collection by several authors, with one or more editors and/or compilers:

Dahlgren, P. 2001. *The Transformation of Democracy?* [in:] *New Media and Politics*, B. Axford, R. Huggins (ed.), SAGE Publications, London.

c) papers in scientific journals:

Kahn, R. Kellner, D. 2004. *New media and internet activism: from the 'Battle of Seattle' to blogging*, "New Media & Society", vol.6(1).

d) press articles:

Stasiński, M. 2008. *Blogerka kontra Fidel*, „Gazeta Wyborcza” 6–7.12.

e) internet sources:

Cleaver, H. 1997. *The Zapatista Effect: The Internet and the Rise of an Alternative Political Fabric*, <http://uppingtheanti.org/node/1764> (access 12.1.2009)

If the article's author is unknown, bibliographic description should be started with the title of the article.

If the article's title is not given, article's description should be started with first words of the article as its title.